



Maximum (Ab)normal 3021 Ohjelmakartta

V tekijävieraita paikalla
A ainoa esitys

Keskiviikko 3.3.

KINOPALATSI 1	KINOPALATSI 7	KINOPALATSI 9	KINOPALATSI 10
16:30 Dune Drifter 98 min (1/4)	16:15 Red Screening 88 min (1/3)	16:30 Abyssal Spider 107 min (1/3)	16:45 Phil Tippett: Mad Dreams and Monsters 80 min (1/3)
19:00 New Order 88 min A	18:30 Breeder 107 min (1/3) V	19:00 Archive 109 min (1/3)	19:15 The Pale Door 96 min (1/4)
21:15 Demolition Man 115 min (1/2)	21:30 Psycho Goreman 99 min (1/3)	21:45 Lucky 83 min (1/4)	21:30 For the Sake of Vicious 81 min (1/4)

Torstai 4.3.

KINOPALATSI 1	KINOPALATSI 7	KINOPALATSI 9	KINOPALATSI 10
16:15 Coma 111 min (1/3)	16:30 The Pale Door 96 min (2/4)	16:30 Dune Drifter 98 min (2/4)	16:45 Lucky 83 min (2/4)
19:00 Event Horizon 96 min (1/2)	18:45 Breeder 107 min (2/3) V	19:00 Psycho Goreman 99 min (2/3)	19:15 Let's Scare Julie 83 min (1/3)
21:30 Lux Æterna 51 min (1/3)	21:30 Shakespeare's Shitstorm 95 min (1/2)	21:15 Hunted 96 min (1/3)	21:15 For the Sake of Vicious 81 min (2/4)

Liput

- Yksittäisliput 10 €
- H/C-sarjalippu (K-18, ke-su, 16 esitystä) 125 €
- Kevytsarjalippu (10 esitystä, ei henkilökohtainen) 90 €

Ennakkomyynti

H/C-sarjaliput ainoastaan Helsingin Kinopalatsista (Kaisaniemenkatu 2) pe 13.11. alkaen heti teatterin lippukassan auettua klo 15.45. Yksittäisliput ja kevytsarjaliput kaikista Finnkinon teattereista pe 13.11. klo 15.45 alkaen. Yksittäisliput myös Finnkinon nettikaupasta. Ei ennakkovarauksia! Finnkinon sen paremmin kuin kenenkään muunkaan vapaakortit tai muut freeloaderläpyskät eivät kelpaa Night Visions -esityksiin.

Teatteri

Kinopalatsi (Kaisaniemenkatu 2)

Tekstitys ja ikäraajat

Kaikissa elokuvissa on englanninkielinen ääniraita tai tekstitys, paitsi *Bodies at Rest*issä, jossa kantoninkielinen ääniraita ja suomen- ja ruotsinkielinen tekstitys. Tarkista tarkemmat elokuvien ääniraita-, tekstitys- ja ikäraajatiedot elokuvakohtaisilta sivuilta.

Perjantai 5.3.

KINOPALATSI 1	KINOPALATSI 7	KINOPALATSI 9	KINOPALATSI 10
16:15 Dark Angel 91 min (1/2)	16:45 Lucky 83 min (3/4)	16:15 Archive 109 min (2/3)	16:30 Phil Tippett: Mad Dreams and Monsters 80 min (2/3)
18:20 Angel Heart 113 min A	18:45 Coma 111 min (2/3)	18:45 Hunted 96 min (2/3)	19:00 Lux Æterna 51 min (2/3)
20:55 Bodies at Rest 94 min A	21:15 Dial Code Santa Claus 92 min (1/2)	21:15 The Pale Door 96 min (3/4)	20:50 Dune Drifter 98 min (3/4)
23:10 Jiu Jitsu 102 min (1/2)	23:30 For the Sake of Vicious 81 min (3/4)	23:25 Red Screening 88 min (2/3)	23:15 Abyssal Spider 107 min (2/3)

Lauantai 6.3.

KINOPALATSI 1	KINOPALATSI 7	KINOPALATSI 9	KINOPALATSI 10
14:00 Archive 109 min (3/3)	14:00 Let's Scare Julie 83 min (2/3)	14:00 Abyssal Spider 107 min (3/3)	14:15 Phil Tippett: Mad Dreams and Monsters 80 min (3/3)
16:30 Event Horizon 96 min (2/2)	16:00 Breeder 107 min (3/3) V	16:30 Coma 111 min (3/3)	16:15 Lucky 83 min (4/4)
18:45 Spiral 87 min A	18:45 Demolition Man 115 min (2/2)	19:00 Hunted 96 min (3/3)	18:30 Dune Drifter 98 min (4/4)
21:00 The Beach House 88 min A	21:15 Dark Angel 91 min (2/2)	21:30 Lux Æterna 51 min (3/3)	21:15 Let's Scare Julie 83 min (3/3)
23:00 Supercool 100 min A V	23:15 Jiu Jitsu 102 min (2/2)	23:00 Psycho Goreman 99 min (3/3)	23:15 Red Screening 88 min (3/3)
1:15 Shakespeare's Shitstorm 95 min (2/2)	1:25 Dial Code Santa Claus 92 min (2/2)	1:10 For the Sake of Vicious 81 min (4/4)	1:15 The Pale Door 96 min (4/4)

TURVALLISUUSOHJEET

Maailman parhaan yleisömmen turvallisuus ja fyysinen terveys ovat Night Visionsille prioriteetti numero yksi. Tämän vuoksi festivaalin järjestäjät ja festivaaliteattereiden työntekijät tekevät kaikkensa näytösympäristön turvallisuuden maksimoimiseksi.

Näytösten välijäät ovat poikkeuksellisen pitkiä ja teattereiden ovet pyritään avaamaan aina hyvissä ajoin ennen kunkin näytöksen alkua, jotta ylimääräisiltä ruuhkilta vältytään. Jos kuitenkin ajoittaisia jonoja syntyy, niin muista huomioida turvavälit.

Kaikkiin näytöksiin on tarjolla vain rajoitettu määrä lippuja ja poikkeuksellisesti myös paikkaliput käytössä, jotta turvaväleistä pystytään huolehtimaan parhaalla mahdollisella tavalla myös näytössaissa.

Kasvomaskin käyttäminen teatterin aulatilissa, sekä saliin siirtyessä että poistuessa, on pakollista. Suosittelemme vahvasti kasvomaskin käyttämistä myös näytösten aikana.

Kinopalatsissa on tarjolla käsidesiä sekä tietysti käsi pesumahdollisuus.

Luotamme siihen, että saavutte näytöksiin vain täysin oireettomina.

Kaikki oikeudet pidätetään—mitään muuta ei sitten pidätelläkään!